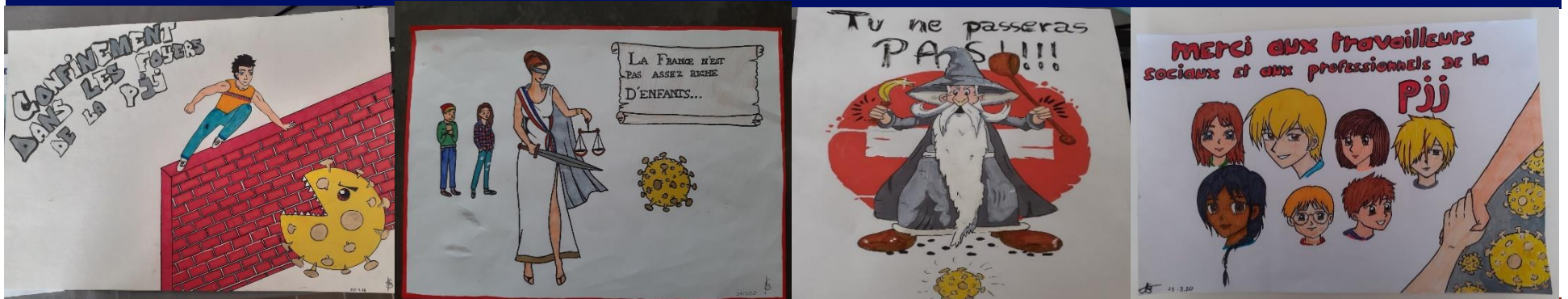


JOURNAL D'ACTIVITES SOCIO-EDUCATIVES

ADAPTEES AU CONTEXTE DE CONFINEMENT

DIRPJJ Sud-Ouest Direction des Missions Educatives



LES MANIFESTATIONS NATIONALES

L'ACCES A LA CULTURE

LES ACTIVITES LUDIQUES

LA PROMOTION DE LA SANTE ET LE SPORT

MEDIAS CITOYENNETE ET ESPRIT CRITIQUE

LA SCOLARITE

Dans le contexte de l'épidémie du COVID-19, les prises en charge éducatives sont rendues difficiles et complexes. Le confinement, la mise en place des « gestes barrières », la difficulté à acheter du matériel, l'interdiction des sorties et du recours à des intervenants extérieurs, sont autant de freins dans la mise en place des activités socio-éducatives.

Comment rendre compatibles les principes de sécurité et de distanciation sociale avec la poursuite des activités socio-éducatives ?

Pour vous soutenir, la Direction des Missions Educatives vous propose ce journal d'activités, qui ne résout pas l'ensemble de ces difficultés, mais qui constitue un répertoire d'idées à développer dans un espace confiné et pour certaines d'entre elles, sans matériel. Ce répertoire bénéficie de propositions d'autres DIR et d'initiatives locales, principalement issues du travail des conseillers techniques (dont promotion de la santé), des référents laïcité citoyenneté et des partenaires (DRAC, ALCA...).

Elaboré de façon collaborative, il est évolutif et pourra être progressivement complété. Aussi, n'hésitez pas à nous adresser vos idées, suggestions, contributions et demandes de soutien technique à l'adresse courriel de la Direction des Missions Educatives : pedago.dirpjj-sud-ouest@justice.fr.

Listant certaines activités possibles, ce journal est accompagné de liens hypertextes bleu vous renvoyant directement (CTRL Clic gauche) vers les sites proposés et d'un répertoire de dossiers classés par thématiques, comportant des documents imprimables, souvent de règles du jeu ou d'images descriptives des activités proposées.

LES MANIFESTATIONS NATIONALES

BULLES EN FUREUR / DES CINES LA VIE / TROPHEE SPORT AVENTURE 2020

Bulles en fureur :



Activité n°1 : lire les BD de la sélection pré-ados et/ ou ados 2020 de Bulles en Fureur et voter (Note DME : au moins un jeu de bd a été acheté par la DIR pour diffusion aux territoires)

Activité n°2 : participer au prix « jeunes créateurs » en réalisant une création artistique imaginée à partir des bandes dessinées sélectionnées.

Pour vous aider, un logiciel gratuit de création de BD est disponible sur <https://bdf.bnf.fr/> ainsi que

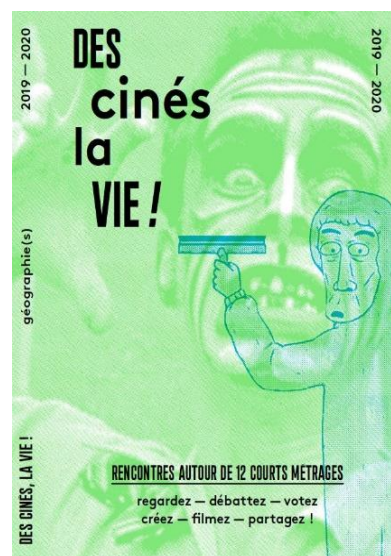
d'autres ressources pédagogiques pour la création de BD sont ici : <http://www.citebd.org/spip.php?rubrique374>

Activité n°3 : lire des bandes dessinées des précédentes sélections de bulles en fureur.

Les documents supports dans le répertoire : le guide du bulleur 2020 .



Des Cines la vie :



Activité n°1 : visionner un ou plusieurs des 12 courts-métrages de l'édition 2020 et en débattre (NB : les votes sont clos).

Liens : la partie dédiée à Des cinés la vie ! sur le site de Passeurs d'Images.

Trophée Sport Aventure 2020 :

Activité n°1 : participer au concours de création artistique du TSA 2020 (le concours est prolongé au-delà du 16 mars)

Documents supports dans le répertoire : cahier des charges du concours artistique du TSA 2020





L'ACCES A LA CULTURE

Cinéma et audiovisuel

L'accès à la culture est nécessairement restreint comme les sorties dans tous les lieux de culture et du patrimoine sont actuellement interdits.

L'accès à certaines formes d'art (ex : audiovisuels, livres) sont cependant favorisés par le contexte de confinement et certaines institutions culturelles et patrimoniales s'adaptent pour être accessible via internet.

Documents supports dans le répertoire : catalogue de l'association culture du cœur Gironde, sur des idées d'activités à réaliser chez soi durant la semaine du 23 mars 2020 et qui sera actualisé hebdomadairement en suivant [ce lien](#). Utilisable au-delà des frontières girondines...

Liens :

1 -le site du Ministère de la culture propose de nombreuses activités et accès à une offre culturelle sur sa page [#Culture chez nous](#).

2-Plateformes de vidéos en ligne comme [youtube](#), [qui](#) comporte de nombreuses vidéos à vocation culturelle

Activité n°1 : visionner des films, vidéos, courts-métrages et/ ou documentaires, pour débattre.

Activité n°2 : faire la liste de ses films ou dessins animés préférés et la partager.

Liens :

1- 200 films en ligne (animation, fiction, documentaire, expérimental, dont thématiques sur racisme et antisémitisme) + ressources pédagogiques sur [kinetoscope](#), avec accès gratuit pour enseignants et travailleurs sociaux pendant le confinement en écrivant à contact@lekinetoscope.fr.

2- Courts métrages de tous les genres et fiches pédagogiques sur [Brefcinéma](#).

3- Plus de 700 films gratuits sur [apar.tv](#).

4- [Documentaires en libre accès](#) et treize films premières œuvres de jeunes auteurs, avec vote pour désigner votre film favori [sur le blog mediapart](#).

5- [les sites des médiathèques municipales, qui comportent des fonds vidéos, dont celles de Bordeaux et celles de Gironde](#).

Livres

Activité n°1 : lire des livres, bandes-dessinées.

Activité n°2 : écouter des livres audio, des récits ou des contes

Activité n°3 : faire la liste de ses livres ou bandes dessinées et la partager.

Liens :

1- Les bibliothèques numériques telle que [Gallica](#) (BNF), la littérature francophone [du domaine public](#), la littérature populaire ([polar](#), [anticipation](#), [anthologies](#)), des publications numériques [d'Opodo](#), également libres de droit, les ebooks gratuits de la [bibliothèque numérique romande](#)..

2- Les sites des médiathèques municipales, qui comportent des fonds vidéos, dont celles [de Bordeaux](#) et celles de [Gironde](#).

3- Des livres audio [sur éole](#) et sur [sondo](#).

4- Récit d'histoires [du bureau des guides du GR 2013](#).



1. Musique & opéra

Activité n°1 : écouter de la musique

Activité n°2 : regarder un concert

Activité n°3 : regarder un opéra

Activité n°4 : faire la liste de ses groupes ou chanteurs préférés et la partager

Liens :

1- Le site de radiofrance propose de la musique, des podcasts et [un guide pour les familles](#), dans le contexte du confinement.

2- Plus de 600 concerts (électro, pop rock, métal, hip hop, jazz, classique...) en streaming et accès libres sont disponibles sur [ARTE concert](#)

3- Des centaines de retransmissions de concerts sur le site de [Philharmonie de Paris](#).

4- Deux mois gratuits de spectacles en ligne sur le site de [l'Opéra de Paris](#) et mise en ligne de spectacles sur celui de [l'Opéra de New York](#).

2. Musées et expositions

Activité n°1 : Visiter en ligne des musées ou expositions

Activité n2 : lire des livres d'art, en format papier ou en ligne

Liens :

1- Accès en ligne de musées et collections des [fonds régionaux d'art contemporains](#) ; de 150 000 œuvres issues de [14 musées parisiens](#), la visite virtuelle du [MUCEM](#), les collections des [grands musées du monde](#).

2- L'accès aux livres d'art gratuits des collections du [metropolitan museum of art de New York](#).

3. Danse

- **Activité n°1 :** regarder des vidéos de spectacles de danse

Liens :

1- Accès gratuit à la [vidéothèque internationale de danse en ligne](#) (Hip Hop, Contemporaine, Classique, Jazz, etc. Ballets, Documentaires et Fictions).



LA PROMOTION DE LA SANTE ET LE SPORT

La promotion de la santé inclue les différentes dimensions abordées dans ce répertoire.

Les activités sportives, le travail autour de l'alimentation et diverses actions de prévention peuvent contribuer à maintenir les jeunes en bonne santé et développer leurs compétences psychosociales.



SPORT, CUISINE ET SANTE

1. Le sport

Activité n°1 : faire des exercices de renforcement musculaire (cf. **répertoire, documents n°1** différents circuits et jeux d'« **entraînement sans matériel** » et **n°2** « **renforcement musculaire** » produit par Limousin Sport Santé). Voir aussi sur youtube [des vidéos de crossfit](#) adaptées au contexte de confinement.

Activité n°2 : faire une partie ou organiser un tournoi de tennis de table.

Activité n°3 : différentes variantes de jeux de boules proposées par la Fédération Française de Pétanque et de Jeu Provençal (cf. **répertoire, documents n°3, jeux de boules**)

Activité n°4 : faire du yoga (cf. [lien vers une vidéo pour débutants](#))

Liens :

Le Ministère des sports a publié [un article sur la pratique du sport en situation de confinement](#) et proposé un certain nombre d'applications téléchargeables gratuitement ([Be Sport](#), [Activiti by My Coach](#) et [Goove app](#)) pour s'entraîner chez soi.

2. Cuisine et nutrition

Activité n°1 : associer les jeunes à la détermination du menu, en travaillant avec eux sur les valeurs nutritionnelles.

Activité n°2 : atelier cuisine.

3. Prévention santé, promotion de l'estime de soi et développement des compétences psychosociales

Activité n°1 : jouer au jeu de plateau « Feelings », sur la thématique des émotions (cf. [présentation du jeu](#))

Activité n°2 : jouer au jeu « Jouer à débattre », notamment sur la thématique des addictions ([jeu téléchargeable ici](#)). et [informations sur la thématique](#))

Activité n°3 : jouer en s'informant sur le COVID-19 (cf. **répertoire, document n°4** « guide d'animation - informer et échanger sur le COVID-19, support également disponible sur le site belge pipsa, voir infra)

Documents supports :

Fiches élaborées par l'IREPS facilitant le montage d'actions servant à développer de telles compétences, (cf. **répertoire, document n°6, cartable des compétences psychosociales**)

Liens :

- 1- [Le site belge Pipsa](#), riche de ressources pédagogiques à la promotion de la santé
- 2- [le site de l'ireps](#), qui est une base de données pédagogiques en éducation et à la promotion de la santé.

MEDIAS, CITOYENNETE ET ESPRIT CRITIQUE



L'accès aux médias, à l'information

Activité n°1 : lire la presse écrite, écouter les informations radiophoniques, télévisées ou web (cf. [1 jour 1 actu](#)) et débattre

Activité n°2 : faire une revue de presse

Activité n°3 : écrire un article, élaborer un journal

Activité n°4 : jouer à « Serious Game », un jeu d'éducation aux médias [sur le site 2025 ex machina](#).

Documents supports : un ensemble d'actions sur l'éducation à l'image, le développement de l'esprit critique et promouvant la liberté de la presse est contenu dans le projet « Renvoyé Spécial », élaboré par la Maison des Journalistes (cf. document n°6 « kit pédagogique renvoyé spécial »)

Liens :

[Les principaux articles sur le COVID-19](#) dans le petit quotidien.

La promotion de la tolérance et des valeurs citoyennes

Activité n°1 : jouer au Cultionary, un jeu de société sur le thème des stéréotypes et des préjugés (cf. répertoire, document n°1, « Cultionary »)

Activité n°2 : jouer à « Discriminables », un jeu de cartes sur le thème des discriminations (cf. répertoire, document n°2, « Cartes Discriminables »).

Activité n°3 : jouer au Jeu des Citrons, un jeu de société sur le thème des discriminations (cf. répertoire, document n°3, « Jeu des citrons »)

Activité n°4 : jouer aux mini-jeux de connaissances interculturelles, un jeu sur le thème de l'altérité (cf. répertoire, document n°4, « Jeux interculturels »)

Activité n°5 : jouer au Rallye contre les discriminations, une série de 8 mini-jeux (cf. répertoire, document n°5, « livret rallye »)

Activité n°6 : jouer à « [isoloir](#) », un jeu sur le vote et la citoyenneté.

MEDIA EDUCATIF « LAÏCITE, CITOYENNETE, PREVENTION DE LA RADICALISATION »

Les ressources en ligne :

- Le Site-mémorial du Camp des Milles vous propose une sélection de ressources culturelles et citoyennes sur une page spéciale de son site : www.campdemilles.org
- Le site de l'association Enquête propose des ateliers et des outils autour de la laïcité dont un livret pédagogique « 4 ateliers-débats sur la laïcité et le fait religieux avec les adolescents » : <https://www.enquete.asso.fr/notre-action/les-outils/principaux/ateliers-debats-ados/>
- Les vidéos interactives « Toujours le choix », sous forme de jeu de rôles, présentent le processus d'embrigadement d'une jeune fille (Emma) et d'un jeune homme (Mehdi) que des recruteurs djihadistes tentent de convaincre pour commettre l'irréparable ; partir sur zone de conflit, exécuter un attentat sur le territoire national. Des [conseils d'utilisation](#) des vidéos sont disponibles. <http://www.toujourslechoix.fr/>

LA SCOLARITE



La continuité pédagogique, en période de confinement, relève de la responsabilité de nos partenaires de l'Education Nationale. L'absence d'intervention d'enseignants (QM) et la fermeture des établissements scolaires (placement judiciaire) est néanmoins un frein à la poursuite d'une scolarité normale, pourtant garante du processus d'insertion des jeunes.

Activité n°1 : si le jeune est scolarisé, l'aider à accéder aux informations utiles à la poursuite de sa scolarité. En milieu ordinaire, de nombreux enseignants font parvenir à leurs élèves du travail via pronote ([comment accéder à pronote ?](#)) et certaines classes communiquent via le logiciel [Discord](#) et mettent en place une classe virtuelle. Dans les deux cas, il est utile d'aider les jeunes à accéder à ces outils d'information et de communication. En milieu fermé, en entrant en contact avec le responsable local des enseignements, pour garantir que le jeune reçoit bien des supports pédagogiques pour poursuivre sa scolarité.

Activité n°2 : aider le jeune à faire ses devoirs.

Documents supports :

-le site du Ministère de l'Education Nationale a publié un vademécum de la continuité pédagogique (cf. [répertoire, document n°1, « vademécum de la continuité pédagogique »](#)).

-ce document est complété par une fiche technique du CNED sur les modalités de mise en œuvre de la continuité pédagogique avec notamment des explications sur la classe virtuelle.

Liens :

1- Le CNED met en ligne des ressources pédagogiques variées pour les niveaux [primaire](#), [collège](#) et [lycée](#).

2- Plusieurs éditeurs mettent en ligne des livres et manuels scolaires : [le livre scolaire](#), [Nathan](#), [Bordas](#), [Retz](#) et [Le Robert](#)

3- Le réseau canopée propose un ensemble complet de [ressources pédagogiques](#) pour les enseignants.

« Pour tous renseignements complémentaires, bien vouloir vous adresser à la direction des missions éducatives à l'adresse courriel suivante : pedago.dirpjj-sud-ouest@justice.fr »

N.B : Remerciements à la jeune Eléa pour sa chaleureuse contribution aux dessins en page de couverture.